

## Architekturpreis des Landes Steiermark 2010

Alle zwei Jahre wird auf Beschluss der Steiermärkischen Landesregierung der Architekturpreis des Landes Steiermark für beispielgebende Leistungen auf dem Gebiet der Architektur verliehen. Das Preisgeld in der Höhe von € 8.000 erhält ungeteilt *ein* Preisträger.

Über den Preisträger bzw. die Vergabe von undotierten Anerkennungen entscheidet ein auf Vorschlag des Hauses der Architektur vom Land Steiermark bestellter, nicht in Österreich ansässiger Kurator, der mit dem „Blick von außen“ seine Wahl aus der Vielzahl der eingereichten Projekte trifft. Der Preis ist somit nicht nur Gradmesser für die baukulturelle Entwicklung der Region, sondern auch wesentlicher Bestandteil einer inhaltlichen Reflexion.

Für den Architekturpreis 2010 wurde als Kurator Hubertus Adam eingeladen, in Zürich tätiger Kunst- und Architekturhistoriker sowie Architekturkritiker und künstlerischer Leiter des Schweizerischen Architekturmuseums Basel. Nach Durchsicht der über sechzig Einreichungen und Besichtigung von ca. 25 Bauten in der gesamten Steiermark wählte Hubertus Adam zehn „nominierte Projekte“, darunter einen Preisträger und drei Anerkennungen.

Verliehen wird der Architekturpreis des Landes Steiermark durch Kulturlandesrat Dr. Christian Buchmann im Rahmen einer festlichen Veranstaltung am 9. Juni 2011 im Space04. Hubertus Adam wird in einem kurzen Statement sowohl seinen prinzipiellen Zugang als Kurator als auch die Begründung für die Wahl des Preisträgers bzw. der drei Anerkennungen erläutern.

## Preisträger 2010

**weichlbauer / ortis, Arch. DI Reinhold Weichlbauer und Arch. DI Albert Josef Ortis Graz, Frohnleiten für: efh\_surplus value01, Frohnleiten**

## Anerkennungen 2010

**Gangoly & Kristiner ZT GmbH, Graz für: Generalsanierung Hörsaalgebäude Montanuniversität Leoben**

**terrain: loenhart&mayr BDA landscape urbanism für: Murturm Gosdorf**

**UNStudio, Amsterdam für: MUMUTH – Haus für Musik und Musiktheater, Graz**

## Nominierungen:

**ELIN Motoren GmbH, Preding / Weiz, Architektur Consult / Peter Zinganel;  
Raumschnitt. Eine rurbane Intervention in der Südoststeiermark, Arquitectos;  
Volksschule Mönichwald, dreiplus Architekten;  
GS Hörsaalgebäude Montanuniversität Leoben, Gangoly & Kristiner Architekten;  
eco2building Demonstrationsgebäude Eine Welt Handel AG, Niklasdorf, POPPE\*PREHAL;  
GOGO, Graz, PURPUR.ARCHITEKTUR;  
Neubau Kinderkrippe Schönbrunnngasse, Graz, Architektur Strobl;  
Murturm Gosdorf, terrain: loenhart&mayr;  
MUMUTH, Graz, UNStudio;  
efh\_surplus value01, Laufnitzdorf, weichlbauer / ortis**

## Architekturjahrbuch Graz Steiermark 2010 / Architecture Yearbook Graz Styria 2010

### Hubertus Adam: Raum, verschraubt mit der Zeit / Space, Twisted with Time

Raum, verschraubt mit der Zeit ist das aktuelle Architekturjahrbuch, das gekoppelt mit dem biennial vergebenen Architekturpreis des Landes Steiermark erscheint. Durch diese Verknüpfung ist eine regelmäßige publizistische Dokumentation aktuellen Baugeschehens in der Steiermark gewährleistet, werden doch sowohl das prämierte Bauwerk, als auch die Anerkennungen und Nominierungen ausführlich darin besprochen. vorgestellt.

Der Aufbau des Buches ist komplex, der Zugang ein mehrfacher: Im titelgebenden Essay werden in sehr subjektiver Weise alle für den Landespreis nominierten Projekte Eingebettet ist dieser Essay in mehrere architekturtheoretische Kapitel zu unterschiedlichen Themen, die jedoch immer auch mit den parallel dazu besprochenen Bauten zu tun haben und damit eine Referenzebene darstellen.

Ein weiterer Blick ist jener der Fotografin Hertha Hurnaus, deren Schwarz-Weiß-Bilder im zweiten Teil der Publikation eine eigene, vom Textteil unabhängig lesbare Interpretation der besprochenen Bauten transportieren.

*Eva Guttmann – Haus der Architektur (Hg.)*

*Hubertus Adam: Raum, verschraubt mit der Zeit / Space Twisted with Time – Architekturjahrbuch Graz Steiermark 2010 / Architecture Yearbook Graz Styria 2010*

*Fotoessay: Hertha Hurnaus*

*Übersetzung: Brian Dorsey*

*Lektorat: Claudia Mazanek*

*Buchgestaltung: gabriele lenz – büro für visuelle Gestaltung*

*Textteil 88 Seiten, Bildteil 112 Seiten Duotone*

*20,4 x 28,4 cm, Leinencover, Fadenheftung*

*€ 49,90*

*ISBN 978-3-0346-0792-6*

*© 2011 Birkhäuser Basel*

## Ausstellung: Raum, verschraubt mit der Zeit – Architekturpreis des Landes Steiermark 2010

In der Ausstellung „Raum, verschraubt mit der Zeit“, die in Zusammenarbeit mit Hubertus Adam konzipiert wurde, werden jene zehn Projekte vorgestellt, die aus den über sechzig Einreichungen für den Architekturpreis des Landes Steiermark 2010 nominiert wurden. Ein Preisträger, drei Anerkennungen und sechs weitere Bauten spannen sowohl geografisch als auch bautypologisch einen weiten Bogen und bilden das steirische Baugeschehen der letzten Jahre exemplarisch ab. Die Fotografien für die Ausstellung stammen von Hertha Hurnaus und stellen neben Plänen und Texten eine weitere, eindrucksvolle Erzählebene mit starken Bezügen zur Einbettung der Projekte in ihre Umgebung dar.

### Ausstellungskonzeption

Hubertus Adam, Eva Guttmann

### Texte

Hubertus Adam

### Lektorat

Claudia Mazanek

### Fotografien

Hertha Hurnaus, [www.hurnaus.com](http://www.hurnaus.com)

### Assistenz

Leonhard Hilzensauer

### Ausstellungsgestaltung

gabriele lenz, büro für visuelle gestaltung, [www.gabrielelenz.at](http://www.gabrielelenz.at)

Ulrich Huhs, Huhs & Hanenberg, [www.huhs-hanenberg.eu](http://www.huhs-hanenberg.eu)

#### Mitarbeit

Elena Henrich, Julia Zeleny

Joachim Blomeyer, Maximilian Knapp

#### Ausstellungsaufbau

Henrik Klug

Mark Chizzola

#### Organisation, Presse

Vilja Cortolezis

#### Druck

Reproteam Hansbauer GmbH, [www.reproteam.at](http://www.reproteam.at)

#### Kunstrasen

Lenzing AG, [www.lenzing.com](http://www.lenzing.com)

#### Biertischgarnituren

Murauer Bier, [www.murauerbier.at](http://www.murauerbier.at)

© Haus der Architektur, 2011, [www.hda-graz.at](http://www.hda-graz.at)

### Hubertus Adam

Kurator des Architekturpreises des Landes Steiermark 2010

1965 in Hannover geboren; Studium der Kunstgeschichte, Philosophie und Archäologie an der Universität Heidelberg. Seit 1992 freiberuflicher Kunst- und Architekturhistoriker sowie Architekturkritiker für diverse Fachzeitschriften und Tageszeitungen, vor allem für die *Neue Zürcher Zeitung*; 1996/97 Redakteur der *Bauwelt* in Berlin; 1998 Übersiedlung in die Schweiz und Redakteur für die in Zürich erscheinende *archithese*. Seit August 2010 zudem Künstlerischer Leiter des Schweizerischen Architekturmuseums S AM in Basel. Vorträge an verschiedenen Institutionen und Hochschulen, Tätigkeiten als Jurymitglied, Moderator, Publizist und Ausstellungskurator. Zahlreiche Buchpublikationen, Buchbeiträge, Katalogaufsätze und Zeitschriftentexte über die zeitgenössische Architektur, die Architektur- und Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts, zur Bildhauerkunst und zur Ikonografie des Sozialismus. Swiss Art Award für den Sektor Kunst- und Architekturvermittlung im Jahr 2004.

### Hertha Hurnaus

Geboren 1964 in Linz, Fotolehre und später Meisterklasse für Fotografie an der Grafischen Lehr- und Versuchsanstalt Wien. Lebt seit 1986 in Wien und arbeitet im Bereich Architektur-, Portrait- und Reportagefotografie.

Veröffentlichungen in zahlreichen Printmedien wie *Süddeutsche Zeitung Magazin*, *FAZ*, *Domus* und *Dwell magazine*, weiters Buchbeiträge für diverse Architekturpublikationen. Eigene Buchprojekte *EASTMODERN Architecture and Design of the 1960s and 1970s in Slovakia*, Springer Verlag 2007 oder *Haus Meldemannstraße*, Czernin Verlag 2003. Teilnahme an diversen Architekturausstellungen und an der *Paris Photo 2005*, letzte Einzelausstellung *Out of Context*, Galerie Prisma, Bozen 2008.