

Am Horizont – Zwischen Architektur und Landschaft

Fotoworkshop

Künstlerische Leitung: Michael Goldgruber

Michael Goldgruber ist mittels Fotografie, filmischen Arbeiten, Malerei, Video- und Soundinstallationen auf der Spur der Medialisierung von Landschafts- und Naturwahrnehmung. Sein Blick richtet sich auf Spuren der Vereinhaltung, Regulierung und Kontrolle scheinbar unberührter Natur- und Landschaftsräume. Dabei findet er Konstruktionen aus Stahl, Beton oder Holz vor, die als Blickdirektiven vor atemberaubenden Panoramen positioniert sind. Das Leitmotiv des Erhabenen (aus der deutschen Romantik) wird an solchen Orten zum ideellen Hintergrund von Territorialbesetzung in Naturräumen. Dieses imperialistisch anmutende Verhalten steht stellvertretend für eine kulturelle Strategie im Umgang mit Natur. Die Architekturen in Goldgrubers Arbeiten stellen die Überwindung und Domestizierung des Unbeherrschbaren authentischer Natur dar.



1965 geboren in Leoben (A), lebt und arbeitet in Wien, Steiermark und Südtirol

1985–95 Studium Kunstgeschichte und Philosophie, Graz und Wien 1986-89 Ao. Hörer Universität für Angewandte Kunst, Wien (Meisterklasse Ernst Caramelle)

1986–89 Fotografieausbildung bei Schilling/Riedmann, Wien

2007 Staatsstipendium für bildende Kunst

Einzelausstellungen (Auswahl ab 1988)

2011 MAERZ, Linz **2009** 2865 m, Christinger Contemporary, Zürich **2008** Lookout, The Guild, New York (K) **2006** 360°, Galerie Habres + Partner, Wien (K); Vista Panoramica, Kunstraum Wilde Gans, Berlin **2005** Homesick, Halle Bernsteiner, Wien **2004** Christinger Contemporary, Zürich

Gruppenausstellungen (Auswahl ab 1987)

2011 Extrem, kuratiert von Michael Goldgruber, Kunstraum NOE, Wien **2010** „Above and Beyond“, kuratiert von Michael Goldgruber und Andreas Heller, Forum Stadtpark, Graz. "Arte y contingencia cultural ante el cambio climático", Casa de la Cultura de Morelia, Michoacán, Mexiko. **2009** Colección Arte Allimite, Arte Santiago, Santiago de Chile; AUSTRIA conTEMPORARY, Essl Museum, Klosterneuburg/Wien (K) **2008** Artistas por el Medio Ambiente, Galería Hecaro, Mexico City; Zeitraumzeit, Künstlerhaus, Wien (K) **2007** Videolandschaften, MAERZ, Linz **2004** Der doppelte Blick, Künstlerhaus, Bregenz (K) **2002** Digital Park, MAK, Wien **2000** Common Sense, Zone c/o Galleria Graffia, Bologna

Filmscreenings

2011 Crossing Europe Festival, Linz. **2008** An den Grenzen der Begriffe, General public, Berlin und Top-Kino, Wien; Kontrast, Kurzfilmfestival, Bayreuth

Publikationen (Auswahl)

2010 CAMERA AUSTRIA . Nr. 111 **2008** CAMERA AUSTRIA, Graz Nr.102/Forum; Arte Allimite, Chile, Nr. 31, Marcela Guzmán, Experiencia Panoramica **2006** Katalog Michael Goldgruber, 360°, Metro-Verlag, Wien

PROGRAMM

Donnerstag, 18. August

Bis 15.00 private Anreise und einchecken im Hotel

16.00 Flugplatz-Turm: Begrüßung und Einführung durch Michael Goldgruber

19.00 Gemeinsamer Abend in der Cselley-Mühle in Oslip

Freitag, 19. August

Vormittag: Weingut Esterhazy in Trausdorf an der Wulka von A. Mayerhofer und Pichler & Traupmann (2006)

Mittagessen bei einem Heurigen in Eisenstadt oder Trausdorf

Nachmittag: Römersteinbruch und Bildhauerunterkünfte in St. Margarethen von AllesWirdGut (2008) und Johann Georg Gsteu (1968)

Abendessen im Gut Oggau

Samstag, 20. August

Vormittag: Eiermuseum Bertoni in Winden am See von gaupenraub+/- 2010 mit Ausstellungshalle von Johannes Spalt (2001)

Mittagessen in der Mole West in Neusiedl/See

Nachmittag: Haus mit der Elefantenhaut und Chamäleonhaus in Zurndorf von PPAG (2005, 2006)
Weingut Preisinger in Gols von propeller Z (2009) mit Führung und Weinverkostung

Abendessen in Gols

Sonntag, 21. August

Vormittag: Flugplatz-Turm, Trausdorf an der Wulka

Mittagsimbiss im Turm, dann Schlussbesprechung und Auswahl der Fotografien für die Ausstellung

15.00 Abreise

Vorbehaltlich Programmänderungen aus organisatorischen Gründen.

Teilnahmegebühr

Euro 280.- (inkl. Mwst.) In der Teilnahmegebühr enthalten sind die Kosten für den Workshop sowie Drucker, Fotopapier, Getränke und Snacks vor Ort. Nicht enthalten sind Kosten für die Übernachtungen und Restaurantbesuche.

Anmeldung

Per Email an hg@raumburgenland.at

Übernachtung

Es besteht die Möglichkeit, im ÖJAB-Haus in Eisenstadt (<http://www.oejab.at/site/de/studierendejugend/studierendenwohnheime/eisenstadt>) in Einzelzimmern zu übernachten. Bitte um entsprechende Angabe bei der Anmeldung – wir kümmern uns dann gern um die Reservierung.

Kosten: Euro 75.- für drei Nächte ohne Frühstück

Stornobedingungen

Eine Abmeldung ist stornofrei nur dann möglich, wenn Sie eine/n ErsatzteilnehmerIn nominieren, der/die an Ihrer Stelle teilnimmt. Ist dies nicht der Fall, kommen die **Allgemeinen Reisebedingungen (ARB 1992)** zur Anwendung, welche gestaffelte Stornosätze vorsehen, je nachdem zu welchem Zeitpunkt vor dem Workshop Ihre Abmeldung erfolgt.

TeilnehmerInnen

Mindestens acht bis maximal zwölf Personen

Wird der Workshop wegen zu geringer TeilnehmerInnenzahl abgesagt, so erhalten Sie bereits geleistete Zahlungen selbstverständlich zurück.

Ausrüstung

Von jedem/r TeilnehmerIn sind Fotoapparat und Stativ mitzubringen.

Veranstaltungsort

Architektur Raum Burgenland
Flugplatz-Turm
A-7061 Trausdorf an der Wulka

Veranstalter

Architektur Raum Burgenland
Flugplatz-Turm
A-7061 Trausdorf an der Wulka
T +43(0)2682/22903
M + 43(0)676 / 728 42 03
www.info@raumburgenland.at

www.raumburgenland.at



Foto: Karin Lernbeiß

HDA – Haus der Architektur
Palais Thinnfeld, Mariahilferstraße 2
A-8020 Graz
T +43(0)323500-0
office@hda-graz.at
www.hda-graz.at

Mit freundlicher Unterstützung von:

